

**dr hab. Teresa Giza**

Wszechnica Świętokrzyska

e-mail: [gizateresa@gmail.com](mailto:gizateresa@gmail.com)

## **Przestrzenie twórczości młodzieży – kreacja siebie, kreacja drogi ku bliskim**

W artykule przedstawione zostały wyniki badań nad wypowiedziami młodzieży nadesłanymi na konkurs „Moje życie – moje sacrum”. W analizie treści wykorzystano kategorie, jakie Aleksander Nalaskowski wyprowadził z klasycznej teorii rozwoju człowieka autorstwa Erika Eriksona, pokazując specyfikę rozwojową twórczości. W różnych fazach cyklu życia człowieka możliwości i efekty twórczości są inne i zależą od rodzaju dominujących potrzeb oraz dostępnej przestrzeni kreacji. Na okres młodości przypada faza piątą - „kreacja samego siebie” i początek szóstą - „droga ku bliskim”. Perspektywę poznawczą wyznaczyły pytania o zasoby tworzywa oraz o przestrzeń kreacji młodych ludzi.

### Nota o autorze:

dr hab. Teresa Giza, prof. Wszechnicy Świętokrzyskiej w Kielcach, pracuje w Katedrze Teoretycznych Podstaw Edukacji. Autorka czterech monografii z dziedziny pedagogiki zdolności i twórczości, wielu artykułów oraz współredaktor pracy zbiorowej. Zainteresowania naukowe dotyczą również obszaru pedagogiki ogólnej i jej metodologii