

**dr Marta Galewska-Kustra**

Zakład Psychopedagogiki Kreatywności

Akademia Pedagogiki Specjalnej w Warszawie,

**Stymulowanie twórczości uczniów  
w Państwowej Ogólnokształcącej Szkole Artystycznej w Zakopanem z perspektywy  
teoretycznego modelu szkoły wspierającej rozwój twórczości ucznia**

Analiza postulatów pedagogów i psychologów twórczości dotyczących szkolnego środowiska rozwoju twórczości daje podstawy do budowania złożonych koncepcji szkoły, jako miejsca przemyślanego, systemowego oddziaływania na rozwijający się potencjał twórczy dzieci i młodzieży. Artykuł prezentuje autorski model szkoły wspierającej twórczość ucznia, który staje się w niniejszym tekście źródłem analizy systemu stymulowania aktywności twórczej uczniów w jednej z placówek szkolnych - Państwowej Ogólnokształcącej Szkole Artystycznej w Zakopanem.

Notka o autorze:

Marta Galewska-Kustra, doktor nauk humanistycznych w zakresie pedagogiki (specjalność: pedagogika twórczości), adiunkt w Zakładzie Psychopedagogiki Kreatywności APS w Warszawie. Swoje zainteresowania naukowe i działalność badawczą skupia wokół ekologicznego wymiaru twórczości - środowiskowych uwarunkowań twórczości i rozwoju potencjału twórczego, w szczególności wpływów edukacyjnych związanych ze środowiskiem szkolnym, a także wokół problematyki metodologii pedagogicznych badań jakościowych.