

dr Anna Pogorzelska

Mazurski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Ełku

Wszechnica Mazurska w Olecku

e-mail: ania58l@o2.pl

Uwarunkowania i inhibitory twórczości w edukacji zawodowej

Rozważania odnoszące się do twórczości, jako kategorii związanej z obszarem edukacji zawodowej uzasadnia zarówno współczesne jej rozumienie, formułowane cele oraz kierowane pod jej adresem potrzeby i oczekiwania.

W referacie problemy związane z twórczością w edukacji zawodowej ujęte zostaną w cztery obszary. W pierwszym omówione zostaną miary twórczości, opisywane m.in. przez Wł. Tatarkiewicza i innych badaczy. Kolejny poświęcony będzie zagadnieniu twórczości w połączeniu z obszarem edukacji zawodowej. Trzeci obszar problemowy dotyczyć będzie wewnętrznych i zewnętrznych warunków twórczości nauczyciela kształcenia zawodowego. W czwartym obszarze problemowym zdefiniowane zostaną inhibitory twórczości w szkole zawodowej, odnoszące się zarówno do wewnętrznych, jak i zewnętrznych czynników.

Notka o autorze:

Miejsce pracy – Mazurski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Ełku – doradca metodyczny w zakresie kształcenia zawodowego, Wszechnica Mazurska w Olecku – wykładowca. Tytuł naukowy – doktor nauk humanistycznych w zakresie pedagogiki. Zainteresowania naukowe dotyczą problematyki kształcenia zawodowego oraz jego społeczno-gospodarczego kontekstu.