

**Lidia Pasich**

Świętokrzyskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli

e-mail: [lpasich@wom.kielce.pl](mailto:lpasich@wom.kielce.pl)

## **Projekt Taki jak Mozart, czyli w stronę wspierania i rozwijania zdolności**

Projekt *Taki jak Mozart* powstał co najmniej z dwóch powodów; pierwszy to wewnętrzna potrzeba Autorki, która chciała zmienić formę i charakter pracy z nauczycielami i nadać swojej pracy nową jakość, drugi jest efektem obserwacji pracy nauczycieli w szkołach i stanowi przykład podjęcia próby modyfikacji ich działań w celu osiągnięcia przez nich samorealizacji. Projekt jest ukierunkowany na kształtowanie osobowości twórczej, najpierw wśród nauczycieli, a w konsekwencji wśród uczniów. Składa się z czterech modułów o mitologicznych nazwach; *Zeus* (rozwija dodatnią samoocenę, niezależność i odwagę), *Odys* (rozwija wyobraźnię twórczą, oryginalność i innowacyjność), *Ikar* (rozwija fascynację zadaniem, wrażliwość na problemy), *Dedał* (rozwija otwarty umysł i elastyczność w myśleniu). W maju zakończyła się VI edycja projektu.

### Notka o autorze:

Lidia Pasich – nauczyciel konsultant w Świętokrzyskim Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Kielcach, edukator, Autorka programu pracy z uczniem zdolnym pt. „Taki jak Mozart”, autorka koncepcji certyfikatu dla szkół „Szkoła Pięknych Umysłów”, inicjatorka działań związanych ze wspieraniem i rozwijaniem uzdolnień w woj. świętokrzyskim. współautorka podręczników do kształcenia literackiego do szkoły podstawowej oraz publikacji metodycznych i psychologicznych dla nauczycieli, promotor w zakresie wdrażania nowej podstawy programowej z ramienia MEN.