

mgr Dorota Dziedziewicz

Pracownia Psychopedagogiki Kreatywności

Akademia Pedagogiki Specjalnej w Warszawie

e-mail: ddziedziewicz@aps.edu.pl

Rusztowanie dla kreatywności

Dziecko jako „2A i 2K”

- zarys holistycznej koncepcji wychowania do twórczości

W wystąpieniu przedstawiona zostanie synteza poglądów Marii Kielar – Turskiej na temat obrazu dziecka, jaki „rysuje się” we współczesnej psychologii rozwojowej - dziecko jako jednostka autonomiczna, aktywna, kompetentna i kreatywna. Przywołane poglądy Marii Kielar – Turskiej stanowią będą podstawę dalszych rozważań nad:

- (1) istotą twórczej aktywności dziecka z perspektywy nauk o rozwoju;
- (2) ideą ciągłości oddziaływań w edukacji wspierającej twórczy rozwój dziecka;
- (3) teoretycznymi podstawami holistycznej koncepcji wychowania ku twórczości w okresie wczesnego dzieciństwa oraz na etapie edukacji elementarnej.

Notatka o autorze

Asystent w Pracowni Psychopedagogiki Kreatywności APS, członek Polskiego Stowarzyszenia Kreatywności, nauczyciel wychowania przedszkolnego. Obszar zainteresowań naukowych obejmuje metodykę zajęć twórczych w przedszkolu, tworzenie programów autorskich, diagnozowanie i stymulowanie twórczości w okresie dzieciństwa, problematykę wyobraźni twórczej.